

Fiche Technique

Décapotable sur la corniche

Contacts :

Régie et son : Arthur Daygue : 06 11 76 17 87 / arthur.daygue@gmail.com

Son : Fabien Rimbaud : 07 70 12 75 04 / maldebide.rimbaud@gmail.com

Equipe :

4 musiciens

Plateau / Scène :

Dimensions minimum : 5m d'ouverture / 4 m de profondeur

Lumière

La régie lumière et les sources lumineuses sont à fournir par l'organisateur.
Les réglages sont laissés à l'appréciation du régisseur lumière.

Son :

La régie son est à fournir par l'organisateur.

-Système de diffusion de puissance et de qualité adapté au lieu.

A titre d'exemple : 2x L Acoustics 115XT + 1 sub SB18 ou 2x Nexo PS15 + 1 sub LS 1200

+ 1 EQ 2 x 31 bandes

-Régie retour : 4 circuits de retour indépendant ; 5HP (dont 2 link) ; Type MTD 112

-Régie façade : Console pro ; Caractéristique mini 20 in / 6 aux (4 pré / 2 post)

A titre d'exemple : Midas Venice, Yamaha M7CL, Soundcraft Vi1...

Si console analogique, merci de prévoir un périphérique de réverb et un périphérique de delay.

Temps de balance : 1h

Backline

-1 ampli guitare (Type Fender Deluxe) (Pour Arthur)

-1 ampli guitare (type Roland Cube) (Pour Fabien)

(possiblement fourni par nos soins ; nous contacter)

- 1 batterie, Gretsch, Peaux blanche Ambassador sablée ;

Grosse caisse 22 (ou 20 en second choix), Tom Basse 16, Tom alto 10,
1caisse claire.

-1 stand avec plateau : environ 60 x 80 sur 80 de hauteur
(pour poser 1 ordinateur et un contrôleur midi).

-4 pupitres.

Merci de nous contacter pour toute question, ou difficultés.